



زانکۆی سه لاهه دین هه ولیر  
Salahaddin University-Erbil

## گۆڤ و جوهرهکانی گۆڤ له شیعرهکانی نالی پروژه ی ده رچوونه

پیشکه ش به به شی زمانی کوردی کراوه. وه ک به شیک له پیداوئیستییه کانی  
به ده ستهینانی بروانامه ی به کالۆریوس له زمانی کوردی

ئاماده کراوه له لایه ن:  
**مهبات جعفر عبدالله**

به سه رپه رشتی:  
**م. مهدی سه ربه ست سلیمان**

نایار- 2020

**پشتگیری و واژوی سه رپه رشتیار بۆ تاووتویکردنی تویرینه وه:**

## پيشڪه ش:

ئەم توڙينه وەيه پيشڪهشه به :

\_\_ به خوڻهويستەنم .

\_\_ به هەموو ئازيزانم به تاييهت دايكى خوڻهويستەم كه هەموو ژيانى  
بوئيمه ته رخان كر دووه له جيگاي باوكيشم .

\_\_ به خوشك و براكانم .

\_\_ به هاوري ي خوڻهويستەم ( شيلان عبدالله ) كه زور يارمهتي داوم .

## سوپاس و پېزانين :-

\_ سوپاس خودای گوره که تهمه نی داوم بو گه یشتن بـــهم قوناغه .

\_ سوپاسی ئەو مامۆستا بەرێزانه دهکەم که به درێژایی ژيانم یارمه تیان داوم وه فییری زۆر شتیان کردووم .

\_ سوپاسی دایک و باوکم دهکەم ، که هه ردهم پشت و په نام بوونه له ژيانم دا .

\_ زۆر سوپاسی مامۆستای بهرێز ( مهدی ) دهکەم که ئه رکی سه ره پهرشتی کردنی لیکۆلینه وه که ی گرتە ئەستۆ .

\_ سوپاسی هه موو ئەو که سانه ی که یارمه تیان داوم .

\_ سوپاسی سه رجه م مامۆستایانی کۆلیژی په روه رده ی مه خمور .

پیشه کی.....

..... به شی یه که م : ژیان نامه و زمانی شیعری نالی.....

8..... کورته یهک له ژیان نامه ی نالی .....

..... زمانی شیعری لای نالی.....

9..... کاریگری شاعیرانی فارس له سهر نالی.....

10..... به ره مه شیعرییه کانی نالی.....

11..... مه به سستی شیعری لای نالی.....

14..... رووخسارو خاسییه ته کانی هونراوه ی کلاسیزمی له شیعری نالی.....

15..... به شی دووه م : سروشت له نیو شیعری شاعیرانی کورد دا.....

16..... به شی سییه م : گول و جوړه کانی گول له شیعره کانی نالی.....

26..... نه نجام.....

27..... سه رچاوه کان.....

## پیشهکی :-

ئەم لیکۆلینەووە لە ژێر ناوئیشانی ( گۆل و جۆرەکانی گۆلە لە شیعەرەکانی نالی ) دا رومال کردنی گۆلە بە شینووی گشتی ، هەرچەندە گۆل بە شینوویەکی گشتی رەنگی داووتەووە ، بەلام لای نالی زۆر تاییبەت و بی وینەیه ، چونکە وەک ھۆیەکی بە ھیز بۆ گەیانندی پەيامی شیعەرەکانی ھانای بۆ بردووە ھەر بۆیە گۆل و جۆرەکانی گۆلم لە شیعەرەکانی نالی دا ھەلبژاردووە بۆ ئەم باسەم کە ھیوادارم توانیببیتم خزمەتیکی بچوک لەو بوارە پیشکەش بکەم ...

## گرینگی بابەت :-

کە سروشت بە گشتی و گۆل بە تاییبەتی پانتاییبەکی فراوانی لە شیعەرەکانی نالی دا داگیر کردووە ، ئەمەش جینگای ھەلوەستەو تیروانینی وردە ، چونکە ھەلقولای ناخ و دەرونی شاعیر لەلایەک و گۆل وەک سروستیکی جوان بەیەکەووە مەبەستی شیعەرەکان تەواو دەکەن .

## ژیاننامه‌ی شاعیر نالی

شاعیری گه‌وره‌یی گه‌له‌که‌مان نالی ناوی ته‌واوی ( مه‌لا خدر ( خزره ) کوری ئه‌حمه‌دی شاووسی ئالی به‌گی میکائیلیه‌ ناسراوه‌ به‌ نالی له‌گوندی ( خاک و خۆل ) له‌ ده‌شتی شاره‌زور له‌دایک بووه { شاووسی میکائیلی ، 1390 : 23 }

سه‌باره‌ت به‌ ژیان نامه‌ی شاعیر نالی لایه‌نیگی گرینگی ژیانی شاعیر په‌یوه‌ست بووه به‌ شاعیره‌کانی له‌ رووی ئه‌ده‌بیه‌وه‌ گرینکیه‌کی زۆری هه‌بووه ، به‌لام له‌ ژیانی دا‌ چهن‌دین شارو‌ دیهات گه‌راوه‌ وه‌ به‌ناوبانگیرین شاعیر بوه‌ له‌ شیوه‌زاری کوردی دا . شاعیر به‌ردی بناغه‌ و دامه‌زرینه‌ری قوتابخانه‌ی شعری بابانه‌ و له‌ یه‌که‌مین و به‌ ناوبانگترین شاعیرانی شیوه‌زاری کوردی ناوه‌ندیه ، هه‌ر له‌ ته‌مه‌نی مندالی زانسته‌کانی ترو‌ قورئان و فه‌رمووده‌ و سرف و نه‌حو‌که‌لام و بلاغه‌ی خویندیته‌ی تا خویندنی ئه‌مانه‌ی ته‌واو کردووه‌ ئیجازه‌ی مه‌لایه‌تی وه‌رگرتووه ، له‌ چهن‌دین شوین‌که‌ تیایدا مایته‌وه‌ وه‌ک ( سنه‌ و سابلاخ و هه‌له‌بجه‌ و سلیمان لای چهن‌دین مامۆستای باشی ئه‌و سه‌رده‌مه‌ی خویندویتی ) .

دوای ته‌واو کردنی خویندنه‌که‌ی نالی مه‌لایه‌کی باش و رۆشه‌نبیریکی گه‌وره‌ی لی‌ ده‌رده‌چیت و نالی له‌ ژیانی دا‌ دیالیکتی بووکی سلیمانی ( بابان ) ی کردووه‌ به‌ بنج و بنه‌وانی زمانی ستانداری نووسین و کرمانجی باشوور یه‌که‌م رۆشه‌نبیر بووه‌ که‌ که‌لکی زۆری له‌ کرمانجی باشوور دیالیکته‌ بچووکه‌کان وه‌رگرتووه‌ وه‌ک سوورانی و موکریانی و ئه‌رده‌لانی { مارف خه‌زنه‌دار ، 2008 : 30 } .

هه‌روه‌ها نالی که‌لکی له‌ دیالیکته‌کانی دیکه‌ وه‌رگرتووه‌ وه‌ک ( کرمانجی باکور و گوورانی ) { مارف خه‌زنه‌دار ، 2008 : 30 } . شوینه‌واریان له‌ شاعیری دا‌ ده‌که‌ویته‌ به‌رچاو .

بیجگه‌ له‌ زمانی دایک زمانی شیرینی کوردیه‌ زمانه‌کانی فارسی و تورکی و عه‌ره‌بی به‌ باشی زانیوه‌ ته‌نانه‌ت شعریشی پینووسیوه‌ هه‌روه‌ها نالی هه‌موو هۆش و بیرو‌خه‌یال و بلیمه‌تی ژیانی خۆی ته‌رخان کردووه‌ بۆ زمانی کوردی .

## سەبارەت بە سالی لە دایک بوون و مردنی شاعیر ( نالی )

شاعیران چەند بۆچوونیکى جیاوازیان خستۆتەروو سەبارەت بەسالی لەدایک بوون و مردنی  
وەك شاعیر ( مەحمەد ئەمین زەكى بەگ ) ئەلێت نالی لەسالانى ( 1215 – 1273 ) ی ك  
دەكاتە ( 1800 – 1856 ) ز ژیاوه .

د.مارف خەزنەداریش هەمان بۆچوونی هەیه ، هەرودها د. كەمال فوئادیش .

مامۆستا عەلانی سەجادیش ئەلى سالی ( 1797 - ) ی ز هاتۆتە دونیاوه وه لە سالی ( 1855 )  
ز كۆجى دواى كردووه .

هەموو ئەو شاعیرانەى میژووی لە دایک بوون و مردنی نالیان وەك یەك داناو و بەو پێیەى  
نالی تەنها ( 56 ) سال ژیاوه هەرودها هۆی یەکنەكەوتنى مامۆستا سەجادی لەلایەك و دكتور مارف  
خەزنەدار و دكتور كەمال فوئادوو دەربارەى تەمەنى سالی لەدایک بوونی نالی ئەو بەراورد  
کردنەى كوردی و مەریوانی بەدواى ئەوانیش مامۆستا عەلى موقبیلە كە لەسالی ( 1215 ) ی ك  
بەرامبەر سالی ( 1797 ) ز بەراورد كردووه بەپێى ئەم شاعیرانە ئەگەر وابێت وەك كوردی و  
مەریوانی و موقبیل و سەجادی ( دەلێن نالی ( 58 ) سال ژیاوه ، بەلام بەبۆچوونی رۆژەهلات ناسی  
ئەرمەنى سۆفیهتی یوسف ئەبگارا قیچ ئۆربیلی دا لەسالی ( 1215 ) ی ك بەرامبەر سالی ( 1800 – 1801 ) ز كراوه .

بەو پێیەى كە دكتور كەمال و مارف خەزنەدار كە لەسەرى رۆیشتوون سالی لەدایک بوونی نالی  
دەكاتە سالی ( 1800 ) ی ز تەمەنەكەى دەبێتە ( 56 ) سال . { شاوہیسی میکائیلیه ، 1390: 16 }  
هەرودها ( بەلگەى تریش هەیه كەوان شاعیر نالی زیاتر لە ( 58 ) سال ژیاوه ، بەلام لەبەر  
ئەوه كە ئیمە لەم باسە دا تەنها شیعرى دەكگەین بە بەلگە ، باسى ئەو بەلگانە ناكەین . بۆیه بە  
بۆچوونی زۆربەى شاعیران كەوا نالی پتر لە ( 58 ) سال ژیاوه ( { مەلا كەرىم ، 2009 : 15 } )

لەوانەى كەباس کران هیچیان ناتوانریت وەك سەچاوهیهكى راستەقینه و باوهر پیکراو سالی  
لەدایک بوون و كۆچى دیارى بكەن . هەر چۆنیک بى هەر سالیك بى خامه و ئەفسانەى نالی هەمیشە  
درهوشاوه و دەبیت لە نیو شعرو ئەدەبیاتی كوردی و ، هەر بە دەوله مەندى و بەهرەى ئەم شاعیره  
مەزنە لە نیو ئەدەبى كلاسكى دەمینیتەوهو كار لە گەورەى و بەهرەى ئەم شاعیره ناكات .



## ژيان نامه‌ی شيعری له رووی زمانیه‌وه

نالی وهکو شاعيريکی دهست رهنګين و بليمهت توانيوويه‌تی زور ليهاتوانه شعر بنووسیت که له‌گه‌ل سه‌ردهم و چه‌رخي نه‌و کات دا بګونجیت و جوانترین په‌يام بګه‌ينیت و کاریګه‌ری نه‌رينانه‌ی له دواي سهدان سالانه‌ی خوښی به‌جی به‌لیت له رووی زمانی شيعرييه‌وه ( تیکه‌ل بووه له‌گه‌ل زمانی عه‌ره‌بی و فارسی و تورکی و ووشه‌گه‌لیکی نه‌م زمانانه‌ی تیدابووه هاوشان له‌گه‌ل ووشه‌ی کوردی به‌تایبه‌تی زاراوه‌ی ئایینی و وهکو فیکه‌و ئسولی دین و مه‌نتیق و فه‌له‌ک به‌شیوه‌ی اقتیباس و ته‌لمیع به‌کاره‌یناوه ) { شاووسی میکائیلی ، 1930 : 36 } .

رهنګ دانه‌وه‌ی نه‌م کاریګه‌ریه زمانیه‌ش بو نه‌وه ده‌گه‌ریته‌وه که کاریګه‌ری ئایینی ئیسلام له‌ناخ و ده‌روونی رهنګی داوه‌ته‌وه ، هه‌روه‌ها زمانی تورکی و فارسی و عه‌ره‌بی کاریګه‌ری هه‌بووه له‌سه‌ر شيعره‌کانی ، نالی له‌وه سه‌رده‌مه زور به‌چاویکی ریزوو خوښه‌ویستی شانازییه‌وه شيعری به‌کوردی نویسه .

## کاریګه‌ری شاعیرانی فارس له‌سه‌ر نالی

نه‌وه سه‌لمینراوه که پیشتر نه‌ده‌بی عه‌ره‌بی کاریګه‌رتتر بوو له‌سه‌ر نالی ، به‌لام نه‌مه بو نه‌و کات ده‌گه‌ریته‌وه له‌سه‌رده‌می باشوری کوردستانی عیراق دا بووه ، کاتیک که کتیب و چاپه‌مه‌نیه‌کان دا هینانی ناوی فارسی (بف) ه بوو بیت له‌لایه‌کی تره‌وه ماموستا مه‌لا عبدالکریمی موده‌ریس په‌یوه‌ندی به‌عه‌رب و فه‌ره‌نګی عه‌ره‌بی هه‌بووه بویه کاریګه‌ری کردوته سه‌ر نه‌م زمانه ( نالی له شيعره‌کانی دا وه‌ک شاعيريکی کلاسیکی ووشه‌گه‌لیکی فارسی به‌کار هیناوه و نه‌گه‌ر ووشه‌ی عه‌ره‌بیشی به‌کار هینا بجی نه‌و ووشانه که عه‌ره‌بین له کوردی و فارسی به‌کار هینانیاں زوره نالی نه‌ک له دیوانه‌که‌ی دا به‌لکو له دیوانی هه‌موو شاعیرانی کلاسیکی کوردی دا ووشه‌کانی هه‌یه ناتوانین مورکی فارسی بوونیاں بیوه بلکینین ، نه‌وه‌ش ده‌گه‌ریته‌وه بو هاو ره‌چه‌له‌کی زمانی کوردی و فارسی ) . { نه‌قشبه‌ندی ، 7 }

نالی له دیوانه‌که‌ی دا چه‌ندین غه‌زه‌لی به‌ زمانی فارسی هه‌یه له‌وه په‌ری جوانی و ناسکی دایه هوگری شیوازی نه‌ده‌بیاتی فارسییه ( له غه‌زه‌له‌که‌شی دا جوانی و پاراوی نزیکه له شاعیر حافیز و سه‌عدی یه‌وه ، هه‌روه‌ها کاریګه‌ری زمانی شيعری نالی له زمانی شيعری نزیکه وه‌کو خاقانی و انور و بیدل و صائب ) { هه‌مان سه‌چاوه‌ی پیشوو : 8 }

شيعره‌کانی نالی زور له شيعری نه‌و شاعیرانه ده‌چیت له تابلوی شيعری شاعیرانی لی به‌دی ده‌کریت ، به‌لام مانای نه‌مه نیه که نالی شیتیک له که‌سیتک یان که‌سیتک له نالی نه‌مه به‌مانای چاو لیکردنی کویرانه نایه‌ت به‌لکو ته‌نها گورینه‌وه‌ی احساس و عاتیفه و زمانی شيعریه له‌ده‌وران شیواز و سه‌پکی هندی بری له شاعیرانی نه‌سه‌په‌هان روویان کرده هندستان ( کاریګه‌ری شيعری نه‌سه‌په‌هان له‌سه‌ر شيعری شه‌قاره ی هندستانه‌وه . له‌شيعری شاعیرانی سه‌پکی خو‌راسانی دا به‌تایبه‌ت

شاعیره‌کانی منو چهری ، کاریگه‌ری زمان و شیعی‌ری عه‌رب به‌سه‌ریانه‌وه دیاره ) {همان سه‌چاوه‌ی پیشوو : 11}.

به‌لام له‌غه‌زل و قه‌سیده‌ی فارسی کاریگه‌رت‌ر بووه به‌سه‌ر نالی ، له‌ شیعی‌ری عه‌رب ئه‌مه‌ش بۆ یه‌ک بوونی زمانی فارسی و کوردی ده‌گه‌ریته‌وه .

نالی وه‌ک شاعیریکی مه‌زن له‌ رووی زمانی شیعی‌ری دا تیکه‌لاوی له‌گه‌ل شاعیرانی فارسی هه‌بووه ، تیکه‌لاوی زمان بۆته په‌یوه‌ندییه‌کی به‌هیز له‌ نیوان شاعیرانی جیهان ( ناسینی تیکه‌لاوی زمانی شیعی‌ری ئه‌وه‌مان بۆ ده‌رده‌خات که په‌یوه‌ندییه‌ فهره‌نگه‌کان وه‌ک کری کوپره‌یه‌که که زۆربه‌ی گه‌لانی جیهانی به‌یه‌که‌وه به‌ستۆته‌وه نالیش یه‌کیکه له‌و شاعیره‌ پایه به‌رزهی گه‌لی کورد که تیکه‌لاوی هه‌یه له‌ رووی زمانی شیعی‌ری له‌گه‌ل زمانی شاعیرانی فارسی دا ) {همان سه‌چاوه‌ی پیشوو : 2}.

هه‌روه‌ها خاله به‌هیزه‌کانی شیعی‌ری نالی له‌گه‌ل ئه‌و تیکه‌لاوییه‌ی زمانی شیعی‌ری هه‌یه‌تی به‌رامبه‌ر خاله به‌رچاوه‌کانی زمانی شیعی‌ری (غنائی) فارسی دا هه‌یه بخریته‌روو .

( زمانی په‌سن ( مدع ) له‌ شیعی‌ر دا دیاره به‌پیی سه‌رده‌م و قۆناغی ئه‌و کات دا له‌دوای هاتنی ئیسلامه‌وه بووه ، له‌رووی شیوازی سه‌پکی خوراسانی دا ) {همان سه‌چاوه‌ی پیشوو : 3}

زمانیکی به‌توانای هه‌بووه زۆربه‌ی قه‌سیده‌کانی له‌ساییه‌ی ئه‌و شیوازه بووه ، هه‌روه‌ها شیوازی سه‌پکی عیراکی دا شاعیر زیاتر باسی گه‌وره‌یی و شکۆمندی ئه‌و که‌سه (مه‌مدوع) ده‌کات که ستایشی کردوو ، به‌لام که‌متر دریژه‌ده‌دات به‌که‌لام وه‌ له‌ (غه‌زل) دا ستایشی زیاتر له‌یه‌ک به‌یت یان دوو به‌یت ده‌بیته له‌ شیعی‌ره‌کانی نالی دا ستایش کردن کورتتره بی زیاده‌رۆییه چونکه زمانی ستایشی نالی زۆرت‌ر له‌ زمانی (حافزی) نزیکتره ، وادیاره شاعیرانی کورد که‌متر له‌ شیعی‌ره‌کانیان ستایشیان کردوو ، زیاتر ستایشی (پیغه‌مبه‌رو ئه‌سحاب و گه‌وره‌ پیاوانی دینیان کردوو یان ستایشی حاکم و ده‌سه‌لات دارانیان کردبیته له‌ رووی هه‌ستی نه‌ته‌وایه‌تیه‌وه ، نالی له‌کاتی فه‌قنیه‌تی دا به‌ دوای علم و زانین دا له‌ کوردستان دا گه‌راوه له‌وکاته‌دا هه‌ژار بووه ده‌ستی بۆ هیچ حاکمیک دریژه‌نه‌کردوو ، نالی ستایشی ئه‌و که‌سانه‌ی کردوو له‌ خۆی نزیکن وه‌کو شاعیرانی ده‌ربار نیه بۆ که‌س شیعی‌ره‌کانی خۆی هه‌رزان فروش نه‌کردوو .

شیعی‌ره‌کانی پایه‌به‌رزی پیوه دیاره زیاتر ستایشی عاشقانه بووه و له‌وپه‌ری جوانی و به‌هیزی دا یان شیعی‌ره‌کانی دل‌داریه‌کی مه‌جازی بووه شیعی‌ره دل‌داریه‌کانی له‌ جنسی مینهن ، به‌لام شاعیرانی فارس که ستایشی مه‌عشوقی هاوجنسی خۆیان کردوو نالی شاعیریکی سوّفی نه‌بووه ، به‌لام زیاتر ته‌ریقه‌تی نه‌قشبه‌ندی هه‌بووه حافزیش شاعیریکی عاریفانه نه‌بووه که‌سیکی شه‌ریعه‌تانه بووه نه‌ک عاریفانه شیعی‌ری نالی و حافزی زیاتر باسی خۆشی و شادی و عاشقی و دل‌داریه که‌متر باسی فیراق و دووری یار ده‌کات ئومیدی به‌ وه‌صل ده‌دات به‌ شیعی‌ره‌کانی ، هه‌روه‌ها نالی بۆ جوانی شیعی‌ره‌کانی ریبازی علمی (به‌دیع) به‌باشی زانیوه که‌لکی له‌ (جیناس) وه‌رگرتوووه دیاره له‌م بواره دا زمانی شیعی‌ری نالی زۆر له‌ زمانی شیعی‌ری خاقانی ده‌چیت .

## بهره‌م له شیعری نالی

له‌رووی بهره‌مه‌وه ئه‌و کاره‌ی که شاعیر ده‌یخاته‌روو بهره‌م و توانی ئه‌و که‌سه‌یه ، شیعری نالی له ریره‌وو باو گشتیه‌ی خۆی دا له کلاسیکه‌وه سه‌رچاوه‌ی گرتوو ، خستنه‌رووی به‌رزی بهره‌مه‌کانی نالی له شیکردنه‌وه‌ی شیعره‌کانی له چه‌ندین رووه‌وه ره‌گه‌زی نوێ دا به‌دی ده‌کریت ، که ئه‌ویش به‌شیکه له تاییه‌تمه‌ندییه‌کانی بهره‌مه‌که‌ی ئه‌که‌وێته به‌رچاو ، که‌به‌هۆیه‌وه ده‌توانریت شیعره‌کانی نالی له‌بهره‌می شاعیری تر جیا بکریته‌وه نالی به‌گشتی وه‌کو شاعیریکی به‌توانا ووشه‌کاری به‌کار هیناوه ( ده‌کریت که شیعره‌کانی نالی به‌شیعری تازه‌دانه‌نریت ، چونکه ریپازی کلاسیکه و سروشتی ئه‌و ریپازه ئه‌وه‌ایه ، یان به‌ئده‌بیاته کلاسیزمه‌که‌ی به‌کرمانجی ژووروو داده‌نریت ، له سه‌ده‌ی چه‌ده‌هه‌م په‌ره‌ی سه‌ندوو ، یان ره‌نگه هه‌ندیکی تر به‌وینه‌یه‌کی کوردی شیعری کلاسیزمه رۆژه‌لاتی ببینن و تازه‌یی تایدا نه‌بینن ) { ابراهیم ، 2016 ، 2017 : 2 } به‌لام ئه‌مانه هه‌موی له راستیه‌وه دوورن ، چونکه نالی ئه‌گه‌ر هیچی نه‌کردبیت ، ئه‌سپی خۆی تاو داوه له نیشاندانی هیزو توانای زمانی کوردی له داهیتانی ئه‌م زمانه له ده‌ربهرین دا ، له‌ناو زمانی کوردیش دا به‌پیت و دیالیکته‌که‌ی خۆی له رووی ووشه‌گه‌له‌وه وای نیشان داوه ، ووشه‌لای نالی گه‌لیک مانای هه‌بووه ، خه‌ریکی ووشه‌کاری و رازاندنه‌وه‌ی ووشه‌بووه ، خه‌ریکی مانا به‌کارهیتانی ووشه‌بووه ، به‌لام ووشه‌کاری لای شاعیران دیمه‌نیکی تر بوو بیت له دیمه‌نه‌کانی توانای ئه‌ده‌بی خۆیان ، لای ئه‌وان بۆ کات به‌سه‌ر بردن بووبیت ، لای نالی ماناو مه‌به‌ستیکی قولتروو فراوانتری به‌کار هیناوه ، نالی که شاعیریکی رۆژانی گه‌شه‌سه‌ندنی میرنشینی بابانه ، ئاگاداری هه‌موو ئه‌وو ته‌م و مژده‌یه ، که له‌کۆمه‌لگه‌ی سلیمانی به‌دیار که‌وتوو ، ببیته ئاسۆیی فراوانی یه‌ک پارچه‌یی کوردستان ، ئه‌م شاعیره‌یستویه‌تی ووشه‌ی کوردی ببیته بناغه‌ی ووشه‌ی ناوچه‌ی خۆی و وه‌ببیته به‌شیک و بگاته ئه‌و په‌ری سنوری کوردستان ، ئه‌گه‌ر ئیمه ئه‌مرۆ ووشه‌و مانای شیعری نالی به‌کۆن دابننن ، چونکه له پاش وی زۆر دووباره‌کراوه‌ته‌وه ، له‌کاتی خۆی نوێ بووه .

## مەبەستى شىعەرى لاي نالى

ھەر ۋەك كە شىعەر لە روخسارو ناوەرۆك پىك دىت ( ئەۋەى مەبەست و حالەتەكانى شاعىر لە خو دەگرىت پى ى دەوترىت ناوەرۆكى شىعەرى ) { مەلا زادە ، 2016 : 406 } ئەمەش كۆمەلى بابەتى ھەمە رەنگ لە خو دەگرىت .

نالىش ۋەكو شاعىرانى تر كلاسىك مەبەستە شىعەرىيەكانى رەنگ دانەۋەى ژيان و گوزەران و باروو دۆخى كۆمەلايەتى ... ھتد بوو ( پر بوون لە دىمەنەكانى ژيانى كۆمەلايەتى و شارەزا بوون لە زانست و ھونەرۋو روژگارى خوئى ئەم مەيدانانەى ھەمووى پىچاۋەتەۋە و كوردايەتى بە يەككىك لە گۆرەپانە مەعنەۋىيەكانى نالى و جىھانى دەروونى خوئى ) . { مەحمەد ، 2007 : 83 ، 84 } .

**ئەم رىگەيەۋەش پەيامى دەقى شىعەرى خوئى گەياندوۋە ۋەك ئەم مەبەستانەى خوارەۋە ھەندىكىيان دەخەينە روو :-**

1- دلدارى :-

بەشىكى زۆرى شىعەرەكانى نالى پىك دىت ( بۆيە شارەزايانى ئەدەبى كوردى واى بو دەچن ئەۋ سۆزۋ ھەستەى لە شەرى نالى داھەيە ، سۆزى دلدارىيەكى راسەقىنەيە ، يان ۋەكو ھەموو شاعىرانى كۆن بو پىشاندانى تواناى شاعىرە ) { مەلا زادە ، 2016 : 406 } ھەر چۆنىك بىت نالى زۆر ھەستىكى دلدارى پاك و جوان لە ناخى دەقى شىعەرە دلدارىيەكانى رەنگى داۋەتەۋە .

2- ستايشى ئايىنى :-

جوانترىن و پر ھەستىرىن شىعەرى بو ستايش كوردنى پىغەمبەرۋو خاكى مەدىنەى منەۋەرە دەربىرۋە .

3- نىشتىمان پەرۋەرى :-

ۋەك شاعىرانى تر نالىش خوئەۋىستى بو خاك و نىشتىمان بویرانە ھەستى نىشتىمان پەرۋەرى خوئى دەربىرىت ( نىشتىمان پەرۋەرى دەچىتە قابلى كلاسىزمى نىشتىمان پەرۋەرىيەۋە ) { ابراھىم ، 2016 ، 2017 : 8 }

شانازى كردن بە خاك و زمانى كوردى بە روونى لە پەيامى شىعەرى نالى دا دەردەكەون .

4- ۋەسفى سروشت :-

بەشىكى گرىنگ و دانەبراۋى شىعەرەكانى نالى پىك دەھىنىت زۆر ھەنەرەندانە تابلۋى رەنگا و رەنگى شىعەرى پىكىشاۋە ، بە جوړىك رەنگ دانەۋەى ھەبوۋە لە دەقە شىعەرەكانى تايبەت بەم بابەتە بەروونى دەردەكەۋىت ۋىنەيەكى ناۋازەى سروشتى پىشان دەدات .

## روخسارو خاسیه ته کانی هونراوهی کلاسیزمی له شاعره کانی نالی :-

- 1- کیشی عهرووزی عه ره بی به کار هیناوه .
  - 2- هه موو پارچه هونراوه کانی یه که رهوییه و فاقیهیه و سهروایان ههیه ، واته هه موو دیره کان به یه که پیت کۆتاییان هاتوو یه که سهروایان ههیه .
  - 3- یه کیتی بابته له شاعره کانی پهیره و نهکراوه ، به م شیوه زور جار له تاکه دیریک دا مانایه کی تهواو دهبنریت ، که کاتیک دا که له شاعری نوو دا به هه موو پارچه شاعره که ئینجا مانایی تهواو ده دات .
  - 4- هه موو ئه و ووشه کاریانهی که به کاری هیناوه ، له هونه ری رهوان بیژی دا به کار هینراون ، قوتابخانهی نالی به هه موو روخسار و ناوه رۆکییه وه ، تا سه ره تایی سه دهی بیسته م به ردهوام بوو ، له رووی زمانیشه وه تا ئیستا به ردهوامه . { ابراهیم ، 2016 ، 2017 : 8 }
  - 5- ( نالی ئه و ریتیم و کیشانهی به کاری هیناوه شاعری پی هونیه وه ) { نه قشبه ندی ، 6 }  
ئه و کیشانهی نالی که لکی لی وهرگرتوو له و هه زانه ده چیت که شاعیرانی شیوازی سه بکی ( عیراقی ) به تایبه تی حافیزی و سه عدی شاعیران پی هونیه وه . نالی زیاتر شاعره کانی له به حری ( هه زه ج ) زورتر تیادا به کار هیناوه ، شاعیریک بووه که پیده چیت ژبانی دوور له تالی و سویری به سه ر بردبیت و که متر فیراق و دووری یاری کیشا بیت ، به حری هه زه ج به حری شاده .
- ههروه ها له شاعری فارسی دا ، شاعیر گه لیک زور ( تضمین و ملمع ) یان به کار هیناوه ، به لام له مضارع دا یه کیان دوو دیردا له کاتیک دا نالی تیکه لاویه ک و جوانی داوه به ووشه کان .
- نالی وه کو شاعیریک به توانا چه ندین ( غه زه ل و قه سیده ی ههیه ) له پیش چاپ کردنی دیوانی نالی کورای روژی کورد ( ده ) پارچه غه زه لی نالی دیاره له ژیر ئه و شاعیره مه زنه ( شه هیر حه زه ت نالی ) بلاوکراوه ته وه ، له بلاوکراوه کانی به ره می شاعری نالی دا ، وه کو ده رکه توه له شاعیرانی تر به ختیار تر بووه ، ئه مه ش بو ئه وه ده گه ریته وه لیها توو گه وره و ناوبانگ بووه ، هه موو شاعیران پهیره وی شاعری ئه ویان کردوو □ { خه نه دار ، 2008 : 5 ، 6 ، 9 } چونکه غه زه ل و قه سیده کانی نیشانهی هه ره به رزی شاعره کانی خو ی بووه ، بویه نالی له ناو شاعیرانی کوردی دا جیگای په نچه ی دیاره له شاعره کانی دا ئه مه به ش بوته هو ی ئه وه ی ئه م هه موو چاپه ی دیوانی نالی بکه ویته ناو نامه خانه ی نه ته وه ی کورده وه . نالی له رووی قالبی شاعرییه وه چه ندین قالبی شاعری ههیه وه ک ( قه سیده ، غه زه ل ، موسته زاد ، تاکو فه رد ) .

### سروشته له‌نیو شیعری شاعیرانی کورد دا

سروشته پانتاییه‌کی فراوانی شیعری زۆربه‌ی شاعیرانی داگیر کردوو و رهنگ دانه‌وه‌ی له‌سه‌ر شاعیران هه‌بووه ، بۆیه زۆربه‌ی شاعیران جوانترین وینه‌یان بۆ شیعیره‌کانیان به‌رجه‌سته کردوو چ به‌مه‌به‌ستی ستاتیکی یاخود پته‌و کردن و گه‌یانندی دهق ، ئەم وینه‌کردنه‌ش ئاویتته‌ی که‌ره‌سته‌ی جوان کراوه بۆ ئەمه‌ش هانایان بۆ سروشت بردوو ، وه‌ک سه‌رچاوه‌یه‌کی جوان و ئیلهامی شیعری له‌نیو سروشت دا گول پشکی شییری به‌رکه‌وتوو وه‌ک که‌ره‌سته‌یه‌کی بایه‌خ دار سه‌یر کراوه . (مه‌به‌ست له سروشت رهنگدانه‌وه‌ی ره‌گه‌زو دیارده‌کانی سروشته له وینه‌ شیعریه‌کانی ( نالی ) دا رۆلی به‌ر چاویان هه‌بووه هه‌ر له‌سه‌ره‌تایی په‌یدا بوونی مرۆقه‌وه ، چونکه سروشت سه‌ره‌نجی مرۆقی بۆ لای خۆی راکیشاوه ) {حه‌مه ، 2001 : 42} . بیه‌ر کردنه‌وه‌ی سه‌ره‌تایی مرۆف بۆ سروست ، بیه‌ر کردنه‌وه‌یه‌کی ئەفسانه‌ی بووه ، لێ تینه‌گه‌یشتوووه بۆیه به‌هه‌ر شیوه‌یه‌ک بیته‌ ویستویه‌تی خۆی له‌گه‌ل بگونجینی هه‌ر بۆیه‌شه بۆ هه‌ر دیارده‌یه‌ک خاوه‌ندیکه بۆ داناوه ، ئەو نه‌یزانیوه که‌ونه چۆن دروست بووه بۆیه ئەفسانه‌ی بۆ دروست کردوو .

هه‌روه‌ها گول وه‌ک سه‌رچاوه‌ی ئیلهامیکی جوانی پر له ئیستاتیکی مامه‌له‌ی له‌گه‌ل دا کراوه ، بۆیه له‌رووی به‌کاره‌یتانه‌وه ته‌نها وه‌کو که‌ره‌سته‌یه‌کی زمانی و مه‌به‌ستی روتی ئاساییه نیه ، به‌لکو په‌لی هاویشتوووه کۆمه‌لی مه‌به‌ست و تیکه‌ل بووه به‌ بیروو هه‌ست و رهنگ دانه‌وه‌ی باری ده‌روونی مرۆقه‌وه له هه‌موو قۆناغیکی شیعری دا به‌ بی جیاوازی شاعیران به‌ بایه‌خه‌وه گولیان به هه‌موو جۆریک به‌ کار هیناوه به‌مه‌به‌ستی گه‌یانندی په‌یامی شیعری . ( گول له وینه‌ شیعریه‌کانی نالی دا شوینی دیاریان هه‌یه ، هه‌روه‌ها شاعیر چهند جۆره گولیکی له وینه‌ شیعریه‌کانی دا مه‌زاندوو له‌باره‌ی روانینی نالی بۆ گول ) {هه‌مان سه‌چاوه‌ی پیشوو ، 2001 ز: 42} گول به‌ جۆریک ئاویتته‌ی شیعر بووه تابلوی رهنگاوه‌ی رازاندنه‌وه‌ی لێ دروست کردوو ، بۆیه لیک جیا کردنه‌وه‌ی شیعر و گول سه‌خته ، چونکه به‌ درێژایی هه‌موو قۆناغه‌کان به‌ گرینگ و پیویست سه‌یر کراوه .

( نالی ) یه‌کیکه له‌و شاعیره کلاسیکیانه‌ی زۆر بلیمه‌ت بووه و گۆلی وه‌کو گه‌وه‌ریکی بریقه‌دار له‌به‌ره‌می شیعری خۆی دا به‌کار هیناوه کردویه‌تی به‌سه‌رچاوه‌ی ته‌سلیمیکی جوان و قه‌شه‌نگی شیعری .

سروش خۆی یه کیکه له باسه فراوانه کانی ئه ده بیانی جیهانی و به شیوه یه کی گشتی رهنگی داوه ته وه له نیو به ره می شاعیران و نووسه ران .

له ئه ده بی کوردی دا له هه موو قوناغه کان دا سروشت کاریگه ری فراوانتر کردوو ه ، بۆ نمونه شاعیرانی کلاسیکی کوردی وه کو ( مه لای جه زیری ، نالی ، سالم ، کوردی ، مه حوی ، دیلان ، هیمن ، گۆران ، پیره میژ ، مه وله وی ... هتد له سروشت دواون ) { محمود ، 2007 : 9 }

سروش به شیک بووه له فانتازیای شاعیران ، (( نالی )) یش وه کو یه کیک له شاعیره کلاسیکیه کان که سروشت رهنگدانه وهی بهرچاوی هه بووه له شاعیرکانی دا ، که دیمه نیکی جوان رازاوهی به شاعیره کانی دا به خشویه بوته هه وینی شاعیره کانی له نیو دیمه نی سروست دا گول جوهره کانی به کار هیناوه .

نالی ووشه و وینه ی به کار هیناوه به رامبه ر گول بۆ سوود وهه رگرتن له کول له گومه لیک جوانی و ره هندی و قه شه نگی و دره وشاوه له خو ده گریت ( کاتیک نالی گولی به کار هیناوه له جیاتی خستوتیه به شوین چاوی حه بیبه ، نالی به واتای خه یلی توانج لیده ره کان مه حوا ده کات ) { مه لا زاده ، 2016 ز : 349 } لیره دا نالی خۆی له خۆی دا ووشه ی گولی له زۆربه ی دیره شاعیره کانی به کار هیناوه وه کو چاوی خو شه ویسته که ی وروژینه ریکی سروشتی کاتیک زانیاری به رامبه ر به ووشه ی گول هه بیته ئه و زانیاریه به رامبه ر به گول له زهینی بیته پیشه وه باسکردنی له رووی سیفته جوانیه که و ناسکیه که و ماله جوانیه که یه وه له میژوو ره ری ره وی گرتوه و که له که ی کردوو ه له نهستی کووی مروّف دا ، گول سه ره رای سروستی جوانیه که ی دوو جوانی هه یه جوانیه که له نا ئاگایی کۆمانه وه سه رچاوه ی گرتوه ، ئه و جوانیه سروشتیه له ریگای هه سه ته کانمانه وه له سروشت ده بیبینین ، ئه و وینه و جوانیه ی له گول داهه یه ، که مروّفه کان بیریان بۆ ده چیت له ئاستیکی بی ئاگاییه وه ده یانه یته ئاساتی ئاگایی .

## گول و جورهکانی گول له شيعرهکانی نالی

### گول

-1

گول تاجی له سهر ناو چه مهن مه خمه لی پویشی  
هات موژده که خه لعته گه ییه بهر موباهات  
{ شاویسی میکائیلی ، 1391 : 141 }

1- له م دیره شيعره دا هاتوو گولیکی تازه پشکوتوو ، چیمهن بهرگی سهوزه گیای وهک  
مه خمه ل ناسکی له بهر کرد و موژده هات که وا خه لاتی به هاره وهکو گژو گیا و گول هاته به ره وه .

-2

گول بدهم باجی سه باوه پیکه نی یه عنی وهره  
تو له وه سلم بو بهره ، ئه و بویه بولبول شین دهکا  
{ همه ، 2001 ز : 52 }

2. مه بهستی ( نالی ) لیره دا گول سیفه تی مروقی پیدراوه ئه ویش پیکه نینه نالیش ( شنهی ) گول به  
دهم باوه پیکه نینی پیشانداوه ، خونچهش دهپشکوی ده بیته به گول و بونی خوش بلاو دهکاته وه ،  
به لامم نالی باس له کول و یار دهکات دهلی وهرن بونی خوشی یار له منه وه وهرگره بلاوی که ره وه.

-3

دهستی چناری روت و ، سه ری شاخ و ، لیوی گول  
رازان هوه به خه لعته تی دیباوو بهرگ و توک  
{ ههمان سهر چاوهی پیشوو ، 2001 ز : 54 }

3- له م دیره شيعره دا به دوو دیمهن به دیار دهکه ویت یه که میان له وهرزی زستان دا دره خته کان  
گه لایان پیوه نیه ده وهریت و شاخه کان به فر سپی بوون ، خونچهش هیشا نه پشکوتوو ، له دوایش  
دیمه نه که له وهرزی به هار دا دره دهکه ویت هوه ، به لام به پیچه وانهی دره خته کان گه لایان گرتوو وه  
شاخه هکان به گیای سهوز داپوشراون خونچهش پشکوتوو و بووه به گول.



-4

ماوهرده لهسه ر خه رمه نی گول عه گر فشانه  
یا ئاوی حه یاته : عه ره قی وردی موحه ییات  
{ هه مان سه ر چاوه ی پیشوو ، 2001 ز : 44 }

4- گولآو مه به ست بونی وه کو عه تره ئه و گولآه ی که بوونی خو ش بلاو ده کاته وه و ، وردوو بچوکه  
یاخود ئه و ئاره قه ی گولی ناوچاوته وه کو بو نی گول خو شه و جوانه بی وینه یه له سروشت دا .

-5

له به ر خه نده ی له بی له علی ئه تو بوو  
که و ا شه ککه ر ده رباره ی گول ده پیشکووت  
{ مه حه مه د ، 2007 ز : 49 }

5- مه به ست ووشه ی لیو به مه به ستی ووشه ی گول ، ئه و لیوه ی پر خه نده یه لیوی پیکه نین به خونچه  
و که خه نده ی تیدا بی وه کو گول پیشکووتوه . ئه و گولانه ی له سروشت دایه به جو ره ها جوانی و  
رازوه به دیار ده که ویت به هه موو رهنگ و بو نی خو شه وه رهنگ دانه وه ی له شاعر دا هه یه و شاعیر  
باسی لیوه کردوو ه .

-6

گول هاته ده ری لافی له حوسنی بووتی مادا  
له رزی قه دی به رزی له رقه زولفی که بادا  
{ گه ردی ، 2011 ز : 53 }

6- واته لی ره دا ده بینین که نالی هه موو جار دووباره بونه وه ی ( گول و خونچه ) ی وینه یه کی تر  
ده خاته روو تابلویه کی نو ی لیوه دهنه خشینی ، جوانی و رازوه ی گول دیمه نه کانی له سروشت پی  
ده دره و شیته وه ، لی ره دا توانا و هیزی خه یال کردنی شاعیرو فراوان بوونی دیمه نه کانی سروشت  
گرینگی خو ی هه یه و جوانیه کی بی وینه له سروشت پیشان ده دات .

چاوی ههم رهنگی گولی مهستی شهو روژن مه‌دام  
یهک له نه‌شکوفته‌ی به‌نه‌خشه یهک له نه‌یلوفهر ده‌کا  
{ گهردی ، 2011 : 122 }

7- واته ئه‌و گولانه‌ی چۆن هه‌ندیکیان به‌شه‌و مه‌ست و خه‌لووان ، هندیکیان به‌ روژ هه‌روان هه‌ندیک  
گول هه‌ن له سیبهردا گه‌شه ده‌کات هه‌ندیکیتر هه‌ن رووی گوله‌کانیان له‌گه‌ل خور هه‌لاتن هه‌لدی ،  
هه‌روه‌ها گول دوو جوانی هه‌یه ، جوانیه‌ک له نا‌ئاگایی سه‌رچاوه‌ی گرتوه ، له‌گه‌ل ئه‌و جوانیه  
سروشتییه‌ی له ریگای هه‌سته‌کانمانه‌وه پی ی ده‌گه‌ین .

به‌زمی هه‌زاره . قه‌ل فری ئه‌غیاره . ده‌وری گول  
سسوفی ! برۆ . مه‌به‌ به‌ درک تو له ئیمه‌نی  
{ مه‌مه‌د ، 2011 ز : 223 }

8- ده‌وری گول واته دووری گول ، له بنه‌ره‌ت دا ووشه‌ی دور به‌ دوو جوړ دیت : یه‌که‌میان : ده‌ور  
، دووه‌میان : دوور . ده‌وری گول بی بو هه‌زار بولبول ده‌چیته‌وه که به‌ ده‌وری گوله‌وه‌یه ، به‌لام  
ئه‌گه‌ر ( دووری گول ) بی مه‌به‌ست لی قه‌ل فری ئه‌غیاره که دوور که‌وته‌وه راده‌گه‌یه‌نی .

هه‌ر داره به‌رگ و هه‌ر گوله‌ رهنگی خه‌لاتیه  
هه‌ر جوودی نه‌و به‌هاره که عاله‌م ده‌کا غه‌نیی  
{ هه‌مان سه‌چاوه‌ی پیشوو ، 2011 ز : 223 }

9- واته له به‌هار دا دره‌ختی داره‌کان گه‌لا ده‌کن و گوله‌کان ده‌بنه‌وه‌و رهنگی ده‌گرن که خه‌لاتی  
به‌هاره ، هه‌روه‌ها که دار گه‌لاکه‌ی گرتوو ره‌نگه‌که‌و جوانیه‌که‌ی بووه به‌ خه‌لات بو جوودی نه‌و  
به‌هار که ئه‌و خه‌لاته‌ی له سروشت و به‌هار دایه هه‌ر بو دره‌خت و گوله .

دهم ههم دهمی خونچهیه که نهپشکوتوو هیشتا  
با که شفی نه کرد بهرگی عه تر پووشی گولی روت  
{ شاویسی میکائیلی ، 1391 : 157 }

10 - واته وهک خونچهی نهپشکوتوو نهکراوهیه ، ههروهها مه بهست ئه و خهنچه نهپشکوتوو  
جوانهی که له گهل باوه به هه موو لایه که وه دیت و دهچی ۆت ئه و په ره ناسکهی که بۆنی گولی  
گرتوو و ، له دواپی دا ورده ورده ده بیته به گول .

وه ره نیو به زمی گولزاران و گولزاران ، ته ماشاکه  
سه راسه ر پیکه نیی گول ، له با له ب خهنچه پشکوتن  
{ هه مان سه چاوهی پیشوو ، 1391 : 338 }

11 - واته گولزاران مه بهست ئه وانه ی ده میان وه کو گول جوانن بۆن خووش و نازداره ، خونچه  
پشکوتوو دهم کراوه ، له هه موو لایه ک دا پشکوتنی خونچه له دواپی دا بون به گول .

دونیا که گول گولی بووه ، قوربان ، ئه توش وه ره  
تالیب به گول به ، قهیدی چیه گول گولی بوئ  
{ هه مان سه چاوهی پیشوو ، 1391 : 705 }

12 - واته گولیکی زور یه ک پارچه بووه ، کاتیک باسی گوله جوانیه کی بی وینهی هه یه بۆ دیتنی ئه و  
گولانهی که له سروسندا هه ن بۆن خووش و جووره ها رهنگ بلاو ده بنه وه .

## گولی ئاتەشی

-1

وہک گولی ئاتەشی ، خەملیوہ بہ بہرگی چەمەنی  
قـــامەتی نـــارہ بہرہ ، نار وەرہ ، نارہ وەنہ  
{ شاویسی میکائیلی ، 1391 : 533 }

1- گولی ئاتەشی گولیکی جوان و پزاروہیہ لە سروشت دا گەلاکانی و چیمەنی سەوز دە پۆشن  
گولەکەشی رەنگیکی سوری ھەناریہ .

-2

گەرمی و تەری بەھارہ کە پشکو کوژایەوہ  
پشکووی گولە ئاتەشین بە نەسیم بوو گەشایەوہ  
{ عارف ، 2009 : 792 }

2- گولە ئاتەشین وەک گولی ئاگری سور بە کاردیت لەگەل دەست پی کردنی وەرزی بەھار دا  
دەبیت و کاتیک کە کەش و ھەوا دەکۆریت و ، درەختی گول ئاتەشین پی دەگات و غونچە دەگریت و  
وورده وورده پەرەکانی لی جیا دەبیتەوہ دەبیت بە گولیکی سور .

## گولی لاله

-3

ره یساحین په رچم و لاله کولاه و یاسمه من تورره  
بنه فشه خالو نیرگس چاو و گول زار و سه من ساقه  
{ خه زنده دار ، 2008 : 92 }

-3 لاله گولیکه گولیکه بچوکی کیویه زیاتر له شیوینی شیدار دا ئه رویت ، مالیش ئه کری گولی  
لاله له سه ره تا له مانگی به هار پیته گات و جوړه کیویه که ی گولیکه سوری هیه .

-4

نرگس بیگه و ساق و سه من ، کورته به نه خشن  
مو سونبول و ، رووت گول و هم لاله کولاهن  
{ حه مه ، 2001 : 50 }

-4 لاله : مه به ست له لاله ی سوره بو به رجه سته کردنی ئه و سوریه زیاتر جوانتر درخستنی و  
ته واو کردنی ئه و چه پکه گوله ی به شیوه ی گولی لاله ی پیشان داوه .

-5

لاله مه جمه ریکه به با خوش و گهش ده بیت  
ناوی که پر خه لوزه به شه بنم گه شایه وه  
{ مه لاکریم ، 1390 : 454 }

-5 گولی لاله که نالی باسی ده کات له دیمه نیکی گشتی وهرزی به هار دا دست پی ده کات گورانی  
کهش و ههوا بخریته روو ئاماژه هه بیت لیره دا کوژانه وه ی پشکوویه و نه مانی ئاگره ، لاله ش خونچه  
در ئه کات و وورده وورده پهره کانی لی جیا ئه بیت هوه و ده بی به گول ، کرانه وه ی پهره ی خونچه و  
بوون به گولی سور .

## گوئی نەرگس

-6

نەرگس و نیگاه و ساق و سه‌مه‌ن ، کورته به‌نه‌خشه  
موو سونبول و ، روومهت گول ، هم لاله کولاهن  
{ عارف ، 2009 ، 934 }

6-نەرگس گولیگی جوان و دل فرینه له سروشت دا گولیکه لهو گولانه‌ی له وهرزی زستان به‌سه‌ر  
دهجیت و جوانی گولی نەرگس له‌گه‌ل هاتنی گهرمی وهرزی به‌هار ده‌بیت و سروشتی به‌هاری پی  
ده‌گه‌شیتته‌وه .

-7

نه‌جم و شه‌جهر و نەرگس و ئه‌نواری شکوفه  
جیلوه چه‌مه‌نن یه‌عنی زهمین بوو به سه‌ماوات  
{ شایسی میکائیلی ، 1390 : 113 }

7-واته نەرگس گه‌لاکه‌ی زور به‌رز نیه و گولیگی جوانی هه‌یه ره‌نگی گوله‌که‌ی سپییه ناو چاوه‌کانی  
زهردن له‌گه‌ل په‌یدا بوونی نیشانه‌ی هاتنی به‌هاروو نه‌ورۆزه مایه‌ی هاتنی سه‌ری سالی کوردیه .

## گولی نەرگس

-8

رهیـــــاحین په رچهم و لا کولاره یاسه مهن تورپره  
به نه خشه خال ه نەرگس چاو و گول زارو سه مهن ساقه  
{ خه زنده دار ، 2008 : 92 }

8- نەرگس : جوانی گولی نەرگس و رهنگیینی چاوه کانی نیرگز جوانه یه کی بیوینه یه و باغ و  
گولزاریکی پر له گولی خولقاندووه ، ههروه ها بوونی گولی نیرگز جوانیه کی بیوینه یه که سروشت و  
به هاری پی دهگه شیتته وه .

-9

دیـــــدهت وه کو گول سور ه بهری شه ونمی ئه شکه  
یا لاله ی برژاله به دوو نهرکسی شه هلات  
{ حه مه ، 2001 ز : 17 }

9- نهرکس مه بهستی له چاوی جوانی نهرکس له ههندی ناوچه ی شاخاوی دهرویت گولیکی سپییه و  
ناوهکه ی زهرده و بون و بهرامیکی تاییه تی هه یه له وه رزی به هار پیده کات .

- 10

فـــــهرشی کـــــه ففی بهری پیته نهرگس  
ســـــه ری داخستـــــوووه وه ک چاوی هیا  
{ شاویسی میکائیلی ، 1391 : 122 }

10- واته گولی نهرگس گولیکی جوان و بون خوشه چاوه زهرده که ی له به هار هه لدینی و گولیکی  
سپی دهگریت و بالای زور به رز نیه و له مال و ههروه ها له باخچه کانیش داهه یه .

وهك توررهیی پیچیدهیی تو ساغ و شکسته م  
وهك نه رگسی نادیدهیی تو خوش و نه خوشم  
{ هه مان سه رچاوهی پیشوو ، 1391 : 291 }

11- واته گولی نه رگس مه به ست چاوی مه ست وهك نه رگس پشکووتوو بون خوش گولیکه له  
وه رزی به هار دا ده گه شیتته وه و چاوی زهردو گوله که ی سپییه و گه لاکه ی سه وزه و له سروشت  
ته نها له وه رزی به هار دا جوانیه که ی دیته بوون .

سسؤفی خه لوه نشین بو نه زه ریکی گولی رووت  
رهنگ وهك نه رگسی ته ر چاوی سپی بیّت و ده ری  
{ هه مان سه رچاوهی پیشوو ، 1391 : 657 }

12- مه به ست له گولی نه رگس نه و خاله سپییه یه که گوله که ی سپییه و چاوه که ی زه رده و گه لاکه ی  
سه وزه و له وه رزی به هار دا ده بوژیتته وه و گولی نه رگس ده گریّت .



## گۆلی هیرو

-13

نهمبیس-توو هه‌رگیز له‌دهمت بینى وه‌فایى  
هه‌رچه‌ند سه‌راپا گۆلى ئه‌مما گۆلى هیرو  
{ شاویسی میکائیلی ، 1391 : 397 }

13- بین ، بۆن : به‌ واتای گۆلى هیرو دیت گۆلى هیرو گۆلیکه‌ ره‌گ و ریشه‌ی به‌ ناخى زه‌وى دا ده‌چیتته‌ خوارى گۆلیکه‌ بۆنى هیچ نیه‌ و ، به‌لام به‌ دیمه‌ن زۆر جوانه‌ و چه‌ند ره‌نگى هه‌یه‌ و ، گۆله‌ هه‌رمه‌له‌شى پى ده‌لین .

-14

نهمبیس-توو هه‌رگیز له‌دهمت بینى وه‌فایى  
هه‌ر چه‌نده‌ وه‌ره‌ ئه‌م غه‌زه‌له‌ تازه‌ له‌به‌ر که‌ین  
{ هه‌مان سه‌چاوه‌ی پیشوو ، 1391 : 317 }

14- بین مانای گۆلى هیرویه‌ له‌ دیره‌ شعرى پیشوو هاتوو باسى گۆلى هیرومان کردوو ، که‌ هیرو گۆلیکی جوانه‌ و بۆنى نیه‌ و ریشه‌ی به‌ ناخى زه‌وى دا ده‌چیتته‌ خواره‌وه‌ ، به‌ دیمه‌ن زۆر جوانه‌ هه‌موو ره‌نگیکى هه‌یه‌ پى ده‌لین گۆله‌ هه‌رمه‌له‌ .

## گۆلى سەمەن

– 15

نەرگس و نىگاھ و ساق و سەمەن ، كورته بەنەخشە  
موو سونبول و ، روومەت گۆل ، ھەم لالە كولاھن  
{ ھەمان سەچاوەى پىشوو ، 1391 : 351 }

15- سەمەن گۆلىكى جوانە و بالاي زۆر بەرز نىە و ، گۆلەكەى پىي دەلین سەد پەرە ، رەنگىكى  
نەوشەيى ھەيە .

– 16

تەنھايى سەمەن بەرگى بنەوشە كەلەبەر كەن ،  
وھك نورى دالى موئمين و زولماتى گوناھن  
{ ھەمان سەچاوەى پىشوو ، 1391 : 353 }

16- واتە سەمەن گۆلىكى جوانە كە پىي دەلین سى پەرە ، سەد گەلايى ھەيە ، جۆرى گۆلەكەى سى  
رەنگى ھەيە ، درەختىكە بالاي سىي و كورته گۆلەكەى رەنگ وەنەشەيىە .

– 17

لە خەزان بى خەبەرە بەرگى بەھارو چەمەنى  
بىبەقايى گۆل و سەرو سەمەن و ياسەمەنى  
{ ھەمان سەچاوەى پىشوو ، 1391 : 674 }

17- سەمەن گۆلىكە چەند رەنگىكە ھەيە بالاي سىي و كورته سەوزە درەختىكى بەھارىە و چىمەنى  
جوان و سروشتى دەدرەوشىتەوھ ، كاتىك وەرزى پايز ھات گۆل و سەمەن ياسەمەن ھەموو سىيس  
ئەبن و ئەوھرن .

لە كۆتايى ئەم ليكۆلينيەويە گەيشتينيە ئەم ئەنجامەي خوارەوہ :

- 1- سروشت رەنگدانەوہي زۆري هەبووہ لەسەر شاعيران لەمەبەستي شيعريەكانيان دا ، هەروہا ناليش بەهەمان شينۆه يەكيك بووہ لەو شاعيرانە كە باسي لە جواني سروشت كردووہ.
- 2- لە نيۆ سروشت دا بە بي جياوازي چەندين جار ناوي گولي هيناوہو جۆرەكاني گوليش لەگەل دا وەكو ، نەرگس ، لالە ، هيرۆ ، ياسەمەن ..... هتد ئەمەش وای كردووہ لەگەل سروشت و جياوازي هەر گوليك جواني و تايبەتمەندي هەر يەكيان بەهيزترين و جوانترين مەبەست بگەيني .
- 3- نالي مامەلەيەكي رووكەشانەي لەگەل سروشت و گول دا نەكردووہ ، بەلكو چۆتە ناو ناخ و دەرووني كاريگەريانە بەكاري هيناون .
- 4- نالي لە شيعرەكاني دا ئەو زمانەي كە شيعري پي نووسيوہ تيكەلاو بووہ و ووشەكاري بەكار هيناوہ ، بەلام زمانیە كوردیە شیرینیەكەي بە زمانیکی روون و رهوانه له هەموو جۆرەكاني گول دواوہ ، هاوئاستي كردووہ لەگەل مەبەستە شيعريەكەي خوینەي بە ئاسانی لی تیيگات .
- 5- هەروہا نالي وینەيەكي شيعري ناوازی بە جۆریك بە گول دروست كردووہ تەنھا خەيال دەتوانیت پەي پي ببات .
- 6- ئەم شاعیرە مەزنە زۆر جوان و هونەرماندانە گولي هەم وەكو مەبەستەكان بەكار هيناوہ و ، ياخود وەكو سروشتي جواني و رازاوہيي بە كار هيناوہ .

## لیستی سه‌رچاوه‌کان به کوردی :-

- 1- ئەحمەد ، مەلا خدر ( 1391 ) دیوانی نالی، چاپی هه‌شته‌م.
- 2- مەلا کەریم ، محمد ( 2009 ) نالی له کلاوو روژنە‌ی شیعەرەکانیەوه، بەرگی دووهم.
- 3- مەحمەد ، مسعود ( 2007 )، چه‌پکیک له گۆلزاری نالی، چاپی دووهم.
- 4- مەحمەد ، ریبوار ( 2016 )، نالی و سایکۆلۆژیایی شیعەر داھینانی شیعری نالی، چاپی روژ هەلات / هەولیر ، له روانگە‌ی رەخنە‌ی دەروونی و میتۆدی دەروونشیکارییەوه .
- 5- نوری ، عارف ( 2009 )، فەرھەنگی دیوانی شاعیران ( نالی و سالم و کوردی )، چاپی دووهم.
- 6- مەحمەد ، مسعود ( 2007 )، دەستەو دامانی نالی، چاپی دووهم.
- 7- مجید ، فازیل ( 2007 )، سروشت له شیعری گۆران دا، چاپی یەکەم.
- 8- ابراهیم ، مەشخەل ( 2016 )، دیوانی نالی.
- 9- نەقشەبەندی ، ئەیوب ، تیکە‌لاوی زمانی شیعری نالی له‌گە‌ل شاعیرانی فارسدا .

## نامە‌ی ماستەر :-

- 1- ئەحمەد ، هیتلەر ( 2001 )، وینە‌ی شیعری لای نالی.
- 2- مەحمەد ، ریبوار ( 2011 )، داھینانی شیعری نالی له روانگە‌ی رەخنە‌ی دەروونشیکارییەوه.